

Ρέθυμνο, 07/05/2020

Αρ. Πρωτ.: 29372

Το ΙΜΣ/ΙΤΕ, έχοντας υπόψη την απόφαση του ΔΣ του ΙΤΕ με αριθμό πρακτικού 403/30-6/8.5.2019 για την αποδοχή εκτέλεσης του εν λόγω έργου, τον ορισμό επιστημονικού υπευθύνου και τον ορισμό επιτροπών αξιολόγησης και ενστάσεων, απευθύνει πρόσκληση για την πλήρωση έξι (6) θέσεων μεταπτυχιακών υποτρόφων στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος *RICONTRANS: Visual Culture, Piety and Propaganda: Transfer and Reception of Russian Religious Art in the Balkans and the Eastern Mediterranean (16th –early 20th c.)* H2020-ERC-COG-2018, GA-818791 το οποίο χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Έρευνας και διευθύνεται από την Δρ. Yuliana Boycheva.

Τα καθήκοντα των φοιτητών θα περιλαμβάνουν: 1) τεκμηρίωση βιβλιογραφικού και αρχειακού υλικού 2) επιτόπια έρευνα σε συνεργασία με τα μέλη της ομάδας για εντοπισμό αντικείμενων ρωσικής τέχνης στην Ελλάδα (εικόνες, λειτουργικά σκεύη, άμφια κτλ. της οθωμανικής περιόδου και μέχρι τις αρχές του 20ού αι.; 3) τακτική τροφοδότηση της βάσης δεδομένων του προγράμματος με το σχετικό υλικό.

**Απαραίτητα προσόντα:**

1. Πτυχίο στην Ιστορία ή σε άλλη ανθρωπιστική επιστήμη.
2. Να είναι εγγεγραμμένος/η σε Πρόγραμμα Μεταπτυχιακού διπλώματος στην Βυζαντινή αρχαιολογία, Ιστορία της Τέχνης ή Ιστορία.
3. Να έχει πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Επιθυμητή η γνώση της ρωσικής γλώσσας και/ή άλλων ευρωπαϊκών γλωσσών.

**Τόπος εργασίας:** Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών, Ρέθυμνο, Κρήτη, Δίκτυο ΠΡΑΞΗ Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα.

**Διάρκεια Σύμβασης:** 6 μήνες με δυνατότητα ανανέωσης.

**Μηνιαίος Μισθός:** 500 ευρώ.



RICONTRANS

VISUAL CULTURE, PIETY  
AND PROPAGANDA:  
TRANSFER AND RECEPTION OF  
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS  
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN  
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



erc

European Research Council  
Established by the European Commission

### Αιτήσεις

Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να αποστείλουν αίτηση συνοδευόμενη από αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα με λεπτομέρειες επικοινωνίας και τα σχετικά δικαιολογητικά μέχρι τις **22/05/2020 και ώρα 16:00 (Ελλάδας)** στην ηλεκτρονική διεύθυνση [apply@ims.forth.gr](mailto:apply@ims.forth.gr) με κοινοποίηση στο [julyb1205@gmail.com](mailto:julyb1205@gmail.com), [boycheva@ims.forth.gr](mailto:boycheva@ims.forth.gr)

### Αξιολόγηση Αιτήσεων

- Από τις αιτήσεις που υποβάλλονται εμπρόθεσμα και παραδεκτά κατά τα ανωτέρω επιλέγεται εκείνη που κρίνεται πιο κατάλληλη βάσει των προσόντων των υποψηφίων και των αναγκών του ερευνητικού προγράμματος 'RICONTRANS' .
- Εμπρόθεσμες θεωρούνται οι αιτήσεις που θα παραληφθούν μέχρι την παραπάνω οριζόμενη ημερομηνία και ώρα. Στην περίπτωση ταχυδρομικής αποστολής το ΙΜΣ/ΙΤΕ ουδεμία ευθύνη φέρει για την εμπρόθεσμη άφιξη της επιστολής.
- Εφόσον κριθεί απαραίτητο, οι ενδιαφερόμενοι θα κληθούν για προσωπική συνέντευξη σε ημερομηνία, ώρα και τόπο που θα τους ανακοινωθεί, όπου θα κληθούν να αναπτύξουν το προσωπικό τους ενδιαφέρον και τυχόν εμπειρία σε θεματικές του ερευνητικού προγράμματος.
- Οι ενδιαφερόμενοι που θα επιλεγούν από τριμελή επιτροπή θα ειδοποιηθούν κατ' ιδίαν για την αρχική αποδοχή της αίτησής τους και θα κληθούν να προσκομίσουν τα πρωτότυπα δικαιολογητικά (ή επικυρωμένα αντίγραφα τους). Σε περίπτωση που τα δικαιολογητικά δεν συμφωνούν με τα δικαιολογητικά που έχουν αποσταλεί ο ενδιαφερόμενος αποκλείεται.
- Τα αποτελέσματα αξιολόγησης θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών (<http://www.ims.forth.gr>).
- Μετά από την ανάρτηση των αποτελεσμάτων, οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα υποβολής ένστασης εντός πέντε (5) ημερών από την επόμενη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων αξιολόγησης στην ιστοσελίδα του ΙΜΣ και δικαίωμα πρόσβασης, για το ίδιο χρονικό διάστημα, (α) στους φακέλους υποψηφιότητας και στον πίνακα



**RICONTRANS**

VISUAL CULTURE, PIETY  
AND PROPAGANDA:  
TRANSFER AND RECEPTION OF  
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS  
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN  
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



**erc**

European Research Council  
Established by the European Commission

αξιολόγησης/κατάταξης των υποψηφίων και (β) στο πρακτικό της αξιολόγησης. Η πρόσβαση σε δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα συνυποψηφίων περιορίζεται στα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα και σχετικά στοιχεία και δικαιολογητικά που αποτέλεσαν τη βάση της αξιολόγησης των υποψηφίων για την κατάληψη της συγκεκριμένης/ των συγκεκριμένων προς πλήρωση θέσης/θέσεων. Πριν την ανακοίνωση των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα ή/ και στοιχείων συνυποψηφίων στον αιτούντα, το ΙΤΕ θα ενημερώσει τα υποκείμενα των δεδομένων με τον κατά περίπτωση πρόσφορο τρόπο. Οι ενστάσεις θα πρέπει να παραδοθούν ιδιοχειρώς ή με ταχυδρομείο γραπτώς στη διεύθυνση: Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας, Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών, Μελισσηνού & Νικηφόρου Φωκά 130, ΤΚ 74 100, Ρέθυμνο, Κρήτη.

- Σε περίπτωση που απαιτηθεί αναγνώριση τίτλων σπουδών τριτοβάθμιας εκπαίδευσης από τον ΔΟΑΤΑΠ, η έναρξη της σύμβασης θα γίνει μετά την ολοκλήρωση της σχετικής διαδικασίας.
- Το ΙΤΕ ακολουθεί όλες τις νόμιμες διαδικασίες για την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, όπως αυτές ορίζονται από το νέο Ευρωπαϊκό Κανονισμό για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (2016/679/ΕΕ). Το ΙΤΕ προβαίνει στην επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα καθώς και των σχετικών δικαιολογητικών, τα οποία γνωστοποιούν, υποβάλουν ή/και καταθέτουν οι υποψήφιοι. Η επεξεργασία των δεδομένων αυτών πραγματοποιείται αποκλειστικά για τις ανάγκες και τους σκοπούς της συγκεκριμένης/ παρούσας προκήρυξης. Τα εν λόγω δεδομένα δεν διαβιβάζονται ούτε κοινοποιούνται σε οποιονδήποτε τρίτο, εκτός εάν αυτό επιβάλλεται από νόμο. Το ΙΤΕ τηρεί τα ως άνω δεδομένα μέχρι την ανακοίνωση των οριστικών αποτελεσμάτων της προκήρυξης, με την επιφύλαξη της τήρησης που επιβάλλεται από τον νόμο ή για σκοπούς άσκησης, θεμελίωσης ή υπεράσπισης δικαιώματος κατά τα οριζόμενα στον Κανονισμό ή/και στην κατά περίπτωση ισχύουσα εθνική νομοθεσία. Με βάση τον Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα ενημέρωσης, πρόσβασης, διόρθωσης, επικαιροποίησης και διαγραφής των προσωπικών τους δεδομένων.



CONTRASTS

VISUAL CULTURE, PIETY  
AND PROPAGANDA:  
TRANSFER AND RECEPTION OF  
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS  
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN  
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



erc

European Research Council  
Established by the European Commission

Επίσης, έχουν δικαίωμα υποβολής καταγγελίας στην Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα. Για την περαιτέρω ενημέρωσή τους και για την άσκηση των δικαιωμάτων τους μπορούν να επικοινωνούν με τον Υπεύθυνο Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων του ΙΤΕ στο [dro@admin.forth.gr](mailto:dro@admin.forth.gr). Οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα να ανακαλέσουν οποτεδήποτε την υποψηφιότητα και τη συγκατάθεσή σας για την επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Στην περίπτωση αυτή το ΙΤΕ καταστρέφει τα κατατεθειμένα έγγραφα ή/και δικαιολογητικά και προβαίνει στη διαγραφή των σχετικών δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα.

### Επικοινωνία

Για πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία υποψηφιότητας και επιλογής οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να επικοινωνήσουν με τη γραμματεία του ΙΜΣ ([info@ims.forth.gr](mailto:info@ims.forth.gr)), τηλ. (+30) 28310 27281. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το αντικείμενο και το πλαίσιο της έρευνας, οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να επικοινωνήσουν με την Δρ. Yuliana Boycheva ([julyb1205@gmail.com](mailto:julyb1205@gmail.com) [boycheva@ims.forth.gr](mailto:boycheva@ims.forth.gr) )

Τζελίνα (Αγγελική-Χαρίκλεια) Χαρλαύτη  
Διευθύντρια ΙΜΣ/ΙΤΕ



CONTRASTS

VISUAL CULTURE, PIETY  
AND PROPAGANDA:  
TRANSFER AND RECEPTION OF  
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS  
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN  
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



erc

European Research Council  
Established by the European Commission